# **UCHWAŁA Nr 527/11086/23ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGOw RZESZOWIE**z dnia 26 września 2023 r.

# **w sprawie przyjęcia regulaminu akcji** **PRUCHNIK.ART – OPOWIEŚĆ O MIEJSCUorganizowanej w ramach cyklicznego projektu PODKARPACKIE.ART**

Na podstawie art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz.U. 2022 poz. 547 z późn. zm.),

**Zarząd Województwa Podkarpackiego**

**uchwala, co następuje:**

## § 1

1. Przyjmuje się Regulamin akcji PRUCHNIK.ART – OPOWIEŚĆ O MIEJSCU organizowanej w ramach cyklicznego projektu PODKARPACKIE.ART.
2. Dokument, o którym mowa w ust.1, stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

## § 2

Wykonanie uchwały powierza się dyrektorowi Departamentu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego.

## § 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

*Podpisał:*

*Piotr Pilch – Wicemarszałek Województwa Podkarpackiego*

Załącznik do Uchwały Nr 527/11086/23

Zarządu Województwa Podkarpackiego

w Rzeszowie

z dnia 26 września 2023 r.

## **REGULAMIN AKCJI RUCHNIK.ART – OPOWIEŚĆ O MIEJSCU**

**§ 1**

**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Nazwa przedsięwzięcia: Akcja PRUCHNIK.ART – OPOWIEŚĆ O MIEJSCU
2. Organizator: Województwo Podkarpackie.
3. Adresaci: studenci oraz absolwenci 2021/2022 i 2022/2023 kierunków artystycznych spełniający przynajmniej jedno z kryteriów:
4. będący mieszkańcami województwa podkarpackiego,
5. studiujący na uczelni artystycznej lub w przypadku absolwentów, którzy ukończyli uczelnię artystyczną na terenie województwa podkarpackiego.

**§ 2**

**CEL**

 PODKARPACKIE.ART po formule plenerowej dotyczącej pojedynczych obiektów połączonych znakiem UNESCO w 2020 r., koncentracji na jednej postaci w 2022 r., w trzeciej edycji dotknie tematu miejsca szczególnie cennego kulturowo.

Pruchnik to bez wątpienia najpiękniejsze drewniane miasteczko województwa podkarpackiego. Oryginalny układ urbanistyczny oparty na średniowiecznym planie szachownicy pochodzi z czasów lokacji miasta. Do dzisiaj zachowało się kilkadziesiąt budynków, z których najstarsze pochodzą z XVIII wieku. W rynku i każdej ulicy spotkać można drewniane domy z podcieniami o wysokich, stromych dachach krytych gontem. Podcienia niegdyś pełniły funkcję użytkową, gdzie podczas dni targowych rozkładano towary. Z czasem stały się głównie elementami zdobiącymi.

W tym miejscu zatrzymał się czas ich pierwszych budowniczych i tych, którzy tutaj dożywali swoją doczesność, ale nie jest to skansen. Nadal toczy się w nim życie i w przestrzeni dawnych drewnianych domów ich obecni właściciele realizują współczesną codzienność.

Pruchnik w sposób zauważalny łączy przeszłość z teraźniejszością i pozwala na refleksję nad dziedzictwem istniejącym, namacalnym, wciąż trwającym, tyle tylko, że wplecionym w życie pokolenia XXI wieku.

Trzecia edycja będzie opowieścią o miejscu tutaj i teraz, ale jednocześnie głęboko zakorzenionym w odległej przeszłości. To podróż w głąb istoty przetrwania tradycji i jej znaczenia w zmieniającej się rzeczywistości, ale także szukanie nowych konotacji bardziej zrozumiałych dla współczesnego człowieka. Na tę wyjątkową perłę miasta spróbujemy spojrzeć oczami młodych podkarpackich artystów, którzy podejmą próbę opowiedzenia miejsca przez pryzmat swojej wrażliwości artystycznej i w sposób czytelny dla nich. Będzie to swoiste przeniesienie idei i materii sięgającej swoimi korzeniami do XV wieku do kodu pokolenia XXI wieku. Powstały w wyniku artystycznej ekspresji pomost daje gwarancję przetrwania tego fragmentu dziedzictwa, ale także zaszczepia odpowiedzialność za nie.

Nabór odbywa się w formule otwartej, w której od zgłaszających się wymagane jest przedstawienie koncepcji realizacji autorskiego projektu artystycznego. Preferowane dziedziny artystyczne to: malarstwo, rzeźba, grafika, film, fotografia artystyczna. Dopuszczalne jest także łączenie dziedzin w ramach jednego projektu.

**§ 3**

**ETAPY**

1. Realizacja akcji odbywać się będzie według następujących etapów:
2. **Etap pierwszy** – zgłoszenie on-line udziału w akcji wraz z przedłożeniem koncepcji zamierzonego projektu.
3. **Etap drugi** – wybór najlepszych projektów przez Komisję ekspercką powołaną przez Organizatora.
4. **Etap trzeci** – ogłoszenie wyników prac Komisji.
5. **Etap czwarty** – realizacja projektów według przedstawionej koncepcji.
6. **Etap piąty** – przekazanie dzieł do Organizatora w uzgodnionej z uczestnikiem formie.
7. **Etap szósty**– realizacja zobowiązań wynikających z umów z uczestnikami akcji i przygotowanie promocji dzieł.
8. Terminarz etapów, o których mowa w ust. 1, stanowi załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu.

**§ 4**

**WARUNKI UCZESTNICTWA I ZASADY ORGANIZACJI AKCJI**

1. Warunkiem udziału w procedurze kwalifikacji jest przesłanie **zgłoszenia** na Karcie zgłoszenia stanowiącej załącznik nr 2 do Regulaminu oraz **koncepcji projektu artystycznego** według zasad określonych w załączniku nr 3 do Regulaminu na adres: art@podkarpackie.pl w terminie wskazanym w ogłoszeniu o naborze.
2. Organizator powoła Komisję ekspercką do spraw wyboru projektów akcji PRUCHNIK.ART – OPOWIEŚĆ O MIEJSCU.
3. Komisja na podstawie oceny zgłoszonych koncepcji wyłoni do 10 projektów, reprezentujących różne dziedziny i rokujących na powstanie dzieł o innowacyjnym podejściu do tematyki akcji.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość wyboru mniejszej liczby projektów do realizacji.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do wezwania uczestnika akcji do uzupełnienia i rozszerzenia zapisów przedłożonej przez uczestnika koncepcji projektu artystycznego.
6. Organizator z uczestnikiem akcji zawrze umowę, w której określi m.in. zasady realizacji autorskiego projektu artystycznego.
7. Organizator przewiduje, że wysokość wynagrodzenia za realizację autorskiego projektu artystycznego wyniesie 4 000 zł brutto i będzie płatne po zakończeniu realizacji dzieła.
8. Organizator zastrzega sobie prawo monitorowania realizacji wybranych projektów artystycznych w trakcie ich realizacji.
9. Wzięcie udziału w akcji jest jednoznaczne ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych i akceptacją warunków uczestnictwa, w tym przeniesienie własności prac i autorskich praw majątkowych do prac na rzecz Organizatora.

**§ 5**

**AUTORSKIE PRAWA MAJĄTKOWE**

1. Organizator zastrzega, że najlepsze dzieła akcji przechodzą na jego własność oraz że nabywa do nich autorskie prawa majątkowe z dniem podpisania stosownej umowy.
2. Zgłoszenie do akcji, o którym mowa w § 4 ust. 1, jest równoznaczne z przyjęciem przez zgłaszającego zobowiązania, że wykona on dzieło, którego będzie jedynym autorem oraz że dzieło to nie będzie naruszać praw własności intelektualnej osób trzecich, w tym osobistych i majątkowych praw autorskich. Zgłaszający się, który w skutek wyboru przez Komisję ekspercką do udziału w akcji stanie się jej uczestnikiem, będzie odpowiedzialny wobec Organizatora za wszelkie wady prawne pracy i za ewentualne roszczenia osób trzecich, wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej, oraz zobowiązany do pokrycia wszelkich roszczeń, których będą dochodziły osoby trzecie w stosunku do Organizatora, zwalniając tym samym Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstałyby z tego tytułu.
3. Uczestnik akcji oświadcza, że wyraża zgodę na dysponowanie przez Organizatora dziełem powstałym podczas akcji na wszelkich polach eksploatacji, w tym m.in.: utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką, wprowadzanie do pamięci komputera, Internetu i innych systemów komputerowych, rozpowszechnianie poprzez publiczne udostępnianie, prezentowanie w mediach i wykorzystywanie do promocji.

**§ 6**

**PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

1. Administratorem danych osobowych jest Organizator akcji.
2. W związku z organizacją akcji administrator przetwarza dane osobowe uczestników:
	1. imię i nazwisko uczestnika, adres, dane teleadresowe, status wynikający z etapu kształcenia, w celu organizacji, udziału i kontaktu w związku z akcją (art. 6 ust. 1 lit. a) RODO
3. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania akcji, a następnie w celach archiwalnych na czas zgodny z obowiązującymi u Administratora przepisami o archiwizacji.
4. Dane osobowe zostaną przekazane do państwa trzeciego w związku z przechowywaniem danych osobowych na serwerze serwisu społecznościowego Facebook.
5. Uczestnik ma prawo do:
	1. dostępu do treści swoich danych osobowych oraz ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu, do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
	2. wniesienia skargi do organu nadzorczego – do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, w razie uznania (przez uczestnika), że przetwarzanie danych osobowych dotyczących uczestnika narusza przepisy RODO.
6. Podanie przez uczestnika danych osobowych wymienionych w pkt 2 a) jest dobrowolne, a konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości wzięcia udziału w akcji.
7. Podane dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.
8. Uczestnicy akcji wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a i c Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE oraz ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych.
9. Uczestnicy wyrażają zgodę na udokumentowanie ich wizerunku oraz udostępnianie go na stronie internetowej i w mediach społecznościowych przez Organizatora.

**§ 7**

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator nie odpowiada za nieprawidłowe dane zgłoszone przez uczestnika akcji.
2. Regulamin i inne dokumenty związane z realizacją będą dostępne na stronie [www.art.podkarpackie.pl](http://www.art.podkarpackie.pl) i w serwisach społecznościowych.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów, o którym mowa w §3 ust. 1.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za odwołanie akcji z przyczyn od niego niezależnych.
5. W przypadku sytuacji spornych lub wątpliwości, ostateczna interpretacja regulaminu należy do Organizatora.
6. W sprawach nieobjętych regulaminem decyduje Organizator.
7. Organizator ma prawo dokonania zmian w regulaminie, jeśli zajdzie taka potrzeba. Zmiana Regulaminu obowiązuje od dnia jej opublikowania na stronie internetowej Organizatora [www.art.podkarpackie.pl](http://www.art.podkarpackie.pl), chyba że Organizator wyraźnie określi późniejszą datę wejścia w życie zmian Regulaminu.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do nierozstrzygania akcji albo przerwania lub odwołania akcji z uzasadnionych przyczyn. Decyzja Organizatora w tej sprawie jest ostateczna..

*Załącznik nr 1*

*do Regulaminu akcji PRUCHNIK.ART – OPOWIEŚĆ O MIEJSCU*

## **Harmonogram akcji PRUCHNIK.ART – OPOWIEŚĆ O MIEJSCU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **L.P.** | **Etap** | **Termin** |
|  | **Etap pierwszy** – zgłoszenie on-line udziału w akcji wraz z przedłożeniem koncepcji zamierzonego projektu | 14 dni od dnia ogłoszenia naboru |
|  | **Etap drugi** – wybór najlepszych projektów przez Komisję ekspercką powołaną przez Organizatora | 5 dni od dnia zakończenia naboru |
|  | **Etap trzeci** – ogłoszenie wyników prac Komisji | 2 dni po posiedzeniu Komisji  |
|  | **Etap czwarty** – realizacja projektów według przedstawionej koncepcji | 40 dni od dnia ogłoszenia wyników  |
|  | **Etap piąty** – przekazanie dzieł do Organizatora w uzgodnionej z uczestnikiem formie | 3 dni od dnia zakończenia realizacji dzieł |
|  | **Etap szósty** – realizacja zobowiązań wynikających z umów z uczestnikami akcji i przygotowanie promocji efektów projektu.  | do końca roku 2023  |

*Załącznik nr 2*

*do Regulaminu akcji PRUCHNIK.ART – OPOWIEŚĆ O MIEJSCU*

## **KARTA ZGŁOSZENIA UDZIAŁU W AKCJI PRUCHNIK.ART – OPOWIEŚĆ O MIEJSCU**

|  |  |
| --- | --- |
| **IMIĘ I NAZWISKO:** |  |
| **ADRES ZAMELDOWANIA:** |  |
| **ADRES KORESPONDENCYJNY:** |  |
| **NUMER TELEFONU:** |  |
| **E-MAIL:** |  |
| **UCZELNIA (WYDZIAŁ,****INSTYTUT, KATEDRA):** |  |
| **STATUS:** **STUDENT** *(podać rok studiów)**lub***ABSOLWENT** *(podać rok ukończenia studiów)* |  |

**1. Oświadczenie o akceptacji zasad i warunków udziału w akcji**

*Niniejszym oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem akcji PRUCHNIK.ART – OPOWIEŚĆ O MIEJSCU i akceptuję jego postanowienia.*

 ............................................................. ..................................................................

 *imię i nazwisko data i czytelny podpis*

 *autora*

**2. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku**

*Niniejszym wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku w celach organizacji i przeprowadzenia akcji PRUCHNIK.ART – OPOWIEŚĆ O MIEJSCU oraz w celach promocyjnych Organizatora i akcji.*

 ............................................................. ..................................................................

 *imię i nazwisko data i czytelny podpis*

 *autora*

**3. Klauzula informacyjna**

*Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) informuję, iż:*

1. *administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Województwo Podkarpackie z siedzibą w 35-010 Rzeszów, al. Łukasza Cieplińskiego 4,*
2. *kontakt z Inspektorem Ochrony Danych -* *iod@podkarpackie.pl*
3. *Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celach organizacji i przeprowadzenia akcji na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a oraz lit. c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r., a wizerunek w celach promocyjnych Organizatora i akcji,*
4. *Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane w celach archiwalnych na czas zgodny z obowiązującymi u Administratora przepisami o archiwizacji,*
5. *posiada Pani/Pan prawo do dostępu do treści swoich danych osobowych oraz ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu, do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,*
6. *ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych,*
7. *podanie danych osobowych jest dobrowolne,* *a konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości wzięcia udziału w akcji,*
8. *dane osobowe zostaną przekazane do państwa trzeciego w związku z przechowywaniem danych osobowych na serwerze serwisu społecznościowego Facebook.*

*Niewyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest równoznaczne z brakiem możliwości uczestniczenia w procedurze naboru do akcji PRUCHNIK.ART – OPOWIEŚĆ O MIEJSCU.*

 ................................................................. ........................................................................

 *imię i nazwisko data i czytelny podpis*

 *autora*

*Załącznik nr 3*

*do Regulaminu akcji PRUCHNIK.ART – OPOWIEŚĆ O MIEJSCU*

## **Niezbędne elementyKONCEPCJI AUTORSKIEGO PROJEKTU ARTYSTYCZNEGOAKCJI PRUCHNIK.ART – OPOWIEŚĆ O MIEJSCU**

1. Nazwa projektu.
2. Cel realizacji projektu.
3. Miejsce realizacji.
4. Opis poszczególnych działań w ramach realizacji projektu.
5. Harmonogram.
6. Zakładany efekt i jego znaczenie w kontekście popularyzacji dziedzictwa kulturowego miasteczka Pruchnik.
7. Dane autora, w tym krótka notka biograficzna.