

UCHWAŁA NR 301 / 7293 / 13
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO
w RZESZOWIE
z dnia 17 grudnia 2013 r.

**w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora
naczelnego Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie.**

Na podstawie art.41 ust. 2 pkt. 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie województwa (Dz. U. z 2013 r., poz. 596 z późn. zm), art. 16 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012, poz. 406), rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 lipca 2012 roku w sprawie wykazu samorządowych instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora następuje w drodze konkursu (Dz.U. z 2012 r., poz. 889), rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004 roku w sprawie organizacji i trybu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz.U. Nr 154, poz. 1629)

**Zarząd Województwa Podkarpackiego w Rzeszowie
uchwala, co następuje:**

§ 1

Ogłasza się konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora naczelnego Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie na czas określony – trwający sezon artystyczny i 4 kolejne.

§ 2

Przyjmuje się ogłoszenie o konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora naczelnego Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie o treści stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszej uchwały i zamieszcza się je w jednym dzienniku o zasięgu ogólnopolskim – RZECZPOSPOLITA, w jednym dzienniku o zasięgu regionalnym – NOWINY oraz na stronie internetowej www.wrota.podkarpackie.pl/kultura/aktualnosc

§ 3

Przyjmuje się regulamin konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora naczelnego Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie o treści stanowiącej załącznik nr 2 do niniejszej uchwały.

§ 4

1. Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Podkarpackiego.
2. Uchwałę przekazuje się do wiadomości pracowników Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia



MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA

Władysław Ortyl



**ZARZĄD WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO
OGŁASZA KONKURS NA KANDYDATA NA STANOWISKO
DYREKTORA NACZELNEGO
TEATRU IM. WANDY SIEMASZKOWEJ W RZESZOWIE
UL. SOKOŁA 7/9 35-010 RZESZÓW**

na czas określony – trwający obecnie sezon artystyczny i 4 kolejne

- I. Warunkiem przystąpienia do konkursu na stanowisko dyrektora naczelnego Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie spełnienie następujących kryteriów:
1. Wymagania obowiązkowe:
 - 1) wykształcenie wyższe,
 - 2) udokumentowany minimum 3 – letni staż pracy na stanowiskach kierowniczych związanych z działalnością kulturalną lub 3 lata prowadzenia własnej działalności gospodarczej związanej z kulturą ,
 - 3) znajomość problematyki będącej przedmiotem działalności Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie
 - 4) znajomość przepisów prawnych dotyczących funkcjonowania instytucji kultury (w tym przepisów prawnych) oraz znajomość specyfiki pracy w teatrze,
 - 5) stan zdrowia pozwalający na zatrudnienie na stanowisku kierowniczym,
 - 6) korzystanie z pełni praw publicznych,
 - 7) predyspozycje menedżerskie i umiejętności kierowania zespołem.
 2. Wymagania dodatkowe:
 - 1) znajomość zagadnień z zakresu pozyskiwania środków finansowych ze źródeł pozabudżetowych, w tym ze środków europejskich,
 - 2) dodatkowe kwalifikacje zawodowe,
 - 3) znajomość co najmniej jednego języka obcego w stopniu komunikatywnym.
- II. Oferty składane przez kandydatów na stanowisko dyrektora naczelnego Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie obejmują:

1. Dokumenty wymagane:

- 1) pisemne zgłoszenie się do konkursu z motywacją kandydowania na stanowisko dyrektora naczelnego Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie,
- 2) koncepcje programową, organizacyjną i finansową dotyczącą zarządzania Teatrem, uwzględniającą warunki organizacyjno – finansowe instytucji (max 10 stron),
- 3) kwestionariusz osobowy,
- 4) życiorys lub CV,
- 5) kopie dyplomu ukończenia studiów wyższych oraz innych dokumentów potwierdzających posiadane wykształcenie,
- 6) dokumenty potwierdzające przebieg pracy zawodowej oraz co najmniej 3 – letnie doświadczenie w pracy na stanowisku kierowniczym związanym z działalnością kulturalną lub co najmniej 3 –letnie doświadczenie w prowadzeniu własnej działalności gospodarczej związanej z kulturą,
- 7) zaświadczenie lekarskie o stanie zdrowia pozwalającym na prace na stanowisku kierowniczym (wystawione nie wcześniej niż miesiąc przed złożeniem oferty),
- 8) oświadczenie kandydata o posiadaniu pełnej zdolności do czynności prawnych,
- 9) oświadczenie, że kandydat nie był karany za przestępstwa popełnione umyślnie,
- 10) oświadczenie, że kandydat nie był karany zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2005 r., Nr 14, poz. 114, z późn. zm.) ,
- 11) oświadczenie, że kandydat wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r., Nr 101, poz 926, z późn. zm.) na potrzeby postępowania konkursowego.

2. Dokumenty fakultatywne: kopie dokumentów potwierdzających dorobek i osiągnięcia zawodowe (np. opinie, rekomendacje), w tym kopie dyplomu potwierdzającego znajomość języka obcego lub oświadczenie o znajomości co najmniej jednego języka obcego w stopniu komunikatywnym.

III. Oferty należy składać w ciągu 30 dni od dnia ukazania się ogłoszenia, w zamkniętych kopertach z podanym adresem zwrotnym i dopiskiem na kopercie: **„Konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora naczelnego Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie, nie otwierać do czasu posiedzenia Komisji Konkursowej”** na adres: Departament Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego Urząd Marszałkowski Województwa Podkarpackiego Al. Łukasza Cieplińskiego 4 35-010 Rzeszów lub osobiście w Kancelarii Ogólnej Urzędu Marszałkowskiego pod tym samym adresem. Ofertę uważa się za złożoną w terminie, jeżeli wpłynie do godz. 15³⁰ na wskazany adres przed upływem 30. dnia od dnia ukazania się ogłoszenia o konkursie. Oferty przesłane albo złożone po terminie nie zostaną poddane procedurze konkursowej.

IV. Informacje dodatkowe.

1. W przypadku składania kopii dokumentów lub ich odpisów konieczne jest poświadczenie ich zgodności z oryginałem przez składającego ofertę na każdej stronie dokumentu.
2. Warunkiem dopuszczenia do postępowania konkursowego jest złożenie wszystkich wymaganych dokumentów,
3. Zasady konkursu określa *Regulamin konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora naczelnego Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie*, uchwalony przez Zarząd Województwa Podkarpackiego.
4. Konkurs przeprowadzony zostanie przez komisję powołaną przez Zarząd Województwa Podkarpackiego.
5. O terminie i miejscu przeprowadzenia konkursu kandydaci zostaną powiadomieni indywidualnie.
6. Informacje dotyczące warunków organizacyjno – finansowych działalności Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie udostępnia Departament Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego w Rzeszowie.
7. Zwrot dokumentów złożonych do konkursu nastąpi po jego zakończeniu i ogłoszeniu wyników.
8. Przewidywany termin zakończenia postępowania konkursowego nastąpi w ciągu 60 dni po upływie terminu składania ofert.
9. Zarząd Województwa Podkarpackiego zastrzega sobie prawo odwołania konkursu w każdym czasie bez podania przyczyn.

MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA

Władysław Ortyl

Załącznik Nr 2 do uchwały Nr 301/7293/13
Zarządu Województwa Podkarpackiego
w Rzeszowie
z dnia 17 grudnia 2013 r.

REGULAMIN KONKURSU NA KANDYDATA NA STANOWISKO DYREKTORA NACZELNEGO TEATRU IM. WANDY SIEMASZKOWEJ W RZESZOWIE

§ 1.

Konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora naczelnego Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie zwanego dalej „dyrektorem” ogłasza Zarząd Województwa Podkarpackiego.

§ 2.

Warunkiem dopuszczenia oferty do procedury konkursowej jest spełnienie wymagań określonych w ogłoszeniu o konkursie.

§ 3.

1. Postępowanie konkursowe przeprowadza komisja konkursowa powołana przez Zarząd Województwa Podkarpackiego.
2. Członkiem komisji konkursowej nie może być osoba przystępująca do konkursu albo będąca małżonkiem takiej osoby lub jej krewnym albo powinowatym lub pozostająca wobec niej w takim stosunku prawnym czy faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do jej obiektywizmu i bezstronności.
3. W przypadku, gdy okoliczności, o których mowa w ust. 1, zostaną ujawnione po powołaniu komisji konkursowej, Zarząd Województwa Podkarpackiego niezwłocznie wyznacza inną osobę z zachowaniem trybu dla powołania tego członka.
4. Pracami komisji konkursowej, zwanej dalej „Komisją”, kieruje przewodniczący. Przewodniczącego wyznacza Zarząd Województwa Podkarpackiego spośród członków Komisji.
5. Prace Komisji mogą być prowadzone, jeżeli w posiedzeniu bierze udział co najmniej 2/3 jej członków, w tym przewodniczący.

§ 4

1. Komisja przeprowadza postępowanie konkursowe w dwóch etapach.
2. Pierwszy etap konkursu na stanowisko dyrektora obejmuje:
 - ocenę zgodności złożonych ofert z ustalonymi formalnymi kryteriami wyboru podanymi w ogłoszeniu konkursowym,
 - podjęcie decyzji, o dopuszczeniu poszczególnych kandydatów do postępowania konkursowego. W wypadku, gdy kandydat nie odpowiada formalnym kryteriom wyboru lub gdy do oferty nie dołączono wymaganych dokumentów, Komisja odmawia dopuszczenia kandydata do dalszego postępowania,
 - poinformowanie kandydatów o dopuszczeniu lub odmowie dopuszczenia do postępowania konkursowego.
3. Drugi etap konkursu na stanowisko dyrektora obejmuje:
 - określenie przez Komisję kryteriów, jakimi będzie się kierować przy ocenie przydatności kandydatów na dyrektora,
 - analizę ofert kandydatów w zakresie przedstawionych koncepcji programowych, organizacyjnych i finansowych dotyczącą zarządzania Teatru,
 - indywidualne rozmowy Komisji z kandydatami w celu omówienia przedłożonych przez nich koncepcji programowych, organizacyjnych i finansowych dotyczących zarządzania Teatrem, a także w celu dokonania oceny przydatności poszczególnych kandydatów pod kątem wybranych kryteriów. Każdy z członków Komisji jest uprawniony do zadawania kandydatowi pytań,
 - podjęcie decyzji w sprawie wyniku konkursu. Komisja w głosowaniu jawnym zwykłą większością głosów wyłania jednego kandydata, którego rekomenduje Zarządowi Województwa Podkarpackiego na stanowisko dyrektora. Każdy z członków Komisji dysponuje jednym głosem. Konkurs wygrywa kandydat, który uzyskał największą liczbę głosów „za”. W przypadku gdy taką samą największą liczbę głosów „za” otrzymało dwóch lub więcej kandydatów, Komisja przystępuje do drugiego głosowania. Do drugiej tury głosowania dopuszcza się jedynie dwóch kandydatów, którzy uzyskali w pierwszej turze głosowania największą liczbę ważnie oddanych głosów. Za wybranego uważa się tego kandydata, który w drugiej turze otrzymał więcej głosów „za”. W razie

takiej samej ilości głosów, oddanych w drugiej turze na obu kandydatów, decyduje głos przewodniczącego Komisji.

4. Kandydaci na posiedzenie Komisji zostaną zaproszeni indywidualnie. Nieobecność kandydata traktowana będzie jako rezygnacja z ubiegania się o stanowisko, bez względu na jej przyczyny.

§ 5

1. Z posiedzenia komisji sporządza się protokół, który podpisują wszyscy obecni na posiedzeniu członkowie Komisji.
2. Załącznikiem do protokołu jest dokument określający kryteria oceny przydatności kandydata.

§ 6.

1. Komisja konkursowa kończy działalność po przekazaniu wyników konkursu wraz z jego dokumentacją Zarządowi Województwa Podkarpackiego.
2. W razie stwierdzenia nieprzydatności na stanowisko dyrektora naczelnego Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie wszystkich kandydatów, komisja może zwrócić się do Zarządu Województwa Podkarpackiego o ponowne ogłoszenie konkursu.

§ 7.

Decyzję o powołaniu dyrektora naczelnego Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie lub o braku rozstrzygnięcia podejmuje Zarząd Województwa Podkarpackiego.

§ 8.

Zarząd Województwa Podkarpackiego może odwołać konkursu w każdym czasie bez podania przyczyn.

§ 9.

Obsługę komisji konkursowej zapewnia Departament Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podkarpackiego.

MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA

Władysław Ortyl