

Załącznik nr 5 do Regulaminu konkursu

Istotne Postanowienia Umowy

§ 1

Przedmiot umowy

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do kompleksowej organizacji uczestnictwa Województwa Podkarpackiego w Wystawie Światowej Expo 2020 w Dubaju, zgodnie ze Szczegółowym Opiszem Przedmiotu Zamówienia (SOPZ) stanowiącym załącznik do umowy oraz koncepcją promocji Województwa Podkarpackiego, będącą przedmiotem pracy konkursowej.
2. Umowa jest realizowana w ramach projektu „Promocja Gospodarcza Województwa Podkarpackiego” współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podkarpackiego na lata 2014-2020, Oś priorytetowa I. Konkurencyjna i innowacyjna gospodarka, działanie 1.3 Promowanie Przedsiębiorczości.

§ 2

Termin realizacji przedmiotu umowy

1. Ostateczny termin realizacji umowy strony ustalają na dzień 15 maja 2022 r.
2. Wykonawca zobowiązuje się do realizacji zadań zgodnie z koncepcją, będącą przedmiotem pracy konkursowej oraz Szczegółowym Opiszem Przedmiotu Zamówienia (SOPZ) stanowiącym załącznik do umowy.
3. Elementy opisane w koncepcji promocji województwa i Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia każdorazowo przed drukiem, emisją czy wykonaniem muszą być zatwierdzone przez Zamawiającego. Akceptacja przez Zamawiającego odbywać się będzie w wyniku roboczych uzgodnień. W przypadku, gdy żadna z przedstawionych propozycji nie uzyska akceptacji Zamawiającego, Wykonawca przygotowuje następne propozycje, które będą podlegały ocenie Zamawiającego, aż do momentu uzyskania przez Wykonawcę ostatecznej akceptacji.

§ 3

Wynagrodzenie za wykonane zadania

1. Za realizację przedmiotu zamówienia opisanego w §1 Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości **brutto** (słownie.....).
2. Wynagrodzenie zostanie przekazane Wykonawcy po wykonaniu całości przedmiotu umowy i akceptacji przez Zamawiającego sprawozdania z realizowanego przedmiotu umowy, na podstawie faktury, wystawionej po podpisaniu protokołu odbioru.

3. Należność, o której mowa ust. 1 zostanie przekazana przelewem na konto bankowe Wykonawcy w terminie 14 dni od otrzymania przez Zamawiającego poprawnie wystawionej faktury na adres:
Nabywca: Województwo Podkarpackie, 35-010 Rzeszów, al. Ł. Ciepłińskiego 4,
NIP 813-33-15-014,
Odbiorca: Urząd Marszałkowski Województwa Podkarpackiego.
4. Za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia konta Zamawiającego.
5. Wydatek został zaplanowany w klasyfikacji budżetowej: 750, 75075, § 4307

§ 4

Obowiązki i uprawnienia Zamawiającego

Do obowiązków i uprawnień Zamawiającego należy:

- 1) Przekazanie Wykonawcy za pośrednictwem poczty elektronicznej wzoru logo lub innych materiałów brandingowych Województwa Podkarpackiego wraz z zasadami ich stosowania w ramach działań komunikacyjnych.
- 2) Kontrola postępu i jakości prac wykonywanych w ramach realizacji przedmiotu umowy oraz ich akceptacja.
- 3) Akceptacja sprawozdania z realizacji przedmiotu umowy.
- 4) Zamawiający zastrzega sobie prawo do wnoszenia uwag i sugestii zmian do przedłożonych do akceptacji Zamawiającego ostatecznych wersji wszystkich elementów i materiałów powstałych w ramach realizowanych działań promocyjnych aż do uzyskania ostatecznej ich akceptacji przez Zamawiającego.

§ 5

Obowiązki i uprawnienia Wykonawcy

1. Wykonawca ponosi wszelką odpowiedzialność cywilną za szkody, na osobach i rzeczach, pozostające w związku przyczynowym z realizacją przedmiotu zamówienia.
2. Wykonawca oświadcza, że posiada autorskie prawa majątkowe do wszystkich dostarczonych Zamawiającemu materiałów i utworów.
3. Materiały promocyjne muszą zostać opatrzone przez Wykonawcę logotypami określonymi w SOPZ.
4. Wszystkie elementy i materiały powstałe w ramach przedmiotu zamówienia muszą zostać przedłożone do akceptacji Zamawiającego przed ich produkcją, drukiem, emisją, ekspozycją.
5. Wykonawca ma obowiązek sporządzić sprawozdanie z realizacji przedmiotu zamówienia, w terminie do 14 dni po wykonaniu przedmiotu zamówienia. Sprawozdanie powinno zawierać opis poszczególnych działań promocyjnych, potwierdzonych dokumentacją zdjęciową.
6. Wykonawca jest także zobowiązany do monitorowania potencjalnych sytuacji kryzysowych jakie mogą wyniknąć w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia. W sytuacji gdy zajdzie taka konieczność (gdy dojdzie do sytuacji kryzysowej), jest zobowiązany do przedstawiania stosownych rekomendacji decyzyjnych. Swoimi działaniami Wykonawca ma zapobiegać sytuacjom kryzysowym, poprzez odpowiednie przygotowanie oraz reagowanie.

7. Strony zgodnie oświadczają, iż celem zabezpieczenia należytego wykonania niniejszej Umowy Wykonawca wniósł zabezpieczenie w wysokości 5 % całkowitego wynagrodzenia tj. złotych w pieniądzu.
8. Zwrot kwoty zabezpieczenia należytego wykonania Umowy nastąpi w terminie 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należycie wykonane.

§ 6

Nadzór nad wykonaniem umowy

1. Nad realizacją przedmiotu zamówienia nadzór ze strony Zamawiającego sprawować będzie: Dyrektor Departamentu Promocji i Współpracy Gospodarczej w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Podkarpackiego
2. Przedstawicielem Wykonawcy będzie:
3. O każdej zmianie osób upoważnionych Strony poinformują się pisemnie.
4. Każdorazowo spotkania w ramach realizacji umowy odbywać się będą w siedzibie Zamawiającego (al. Łukasza Ciepłińskiego 4, 35-010 Rzeszów). Wykonawca zobowiązany jest do uczestnictwa w tych spotkaniach. Ze względu na sytuację epidemiologiczną Zamawiający dopuszcza również kontakt mailowy, wideo rozmowy online oraz telefoniczny.

§ 7

Odbiór przedmiotu umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się przedłożyć sprawozdanie z wykonania przedmiotu umowy w terminie 14 dni kalendarzowych od dnia wykonania w całości zleconego zadania.
2. Akceptacji sprawozdania dokona Dyrektor Departamentu Promocji, Turystyki i Współpracy Gospodarczej w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Podkarpackiego lub osoba zastępująca.
3. Za ostateczną datę odbioru przedmiotu umowy Strony przyjmują podpisanie protokołu odbioru, który będzie stanowił podstawę do wystawienia przez Wykonawcę faktury.
4. Protokół odbioru zostanie podpisany po akceptacji sprawozdania przez Zamawiającego.
5. Zamawiający ma prawo w przeciągu 7 dni kalendarzowych od daty przedłożenia mu sprawozdania, zgłoszenia uwag, wskazując jednocześnie Wykonawcy termin na dokonanie poprawek.

§ 8

Prawa autorskie

1. Wykonawca zobowiązuje się do:
 - 1) zrealizowania przedmiotu umowy zgodnie z najlepszą wiedzą i najwyższą starannością, jakiej wymagają dzieła tego rodzaju, z uwzględnieniem wymogów artystycznych i technicznych,
 - 2) zawarcia z twórcami, wykonawcami i realizatorami utworów powstałych w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia, w tym w szczególności literackich, publicystycznych, naukowych, programów komputerowych, graficznych, fotograficznych, plastycznych, wzornictwa, architektonicznych, muzycznych, słowno-muzycznych, scenicznych, audiowizualnych zwanych też dalej „utworami” lub „materiałami”, umów uprawniających do korzystania i rozporządzania tymi utworami w zakresie uregulowanym niniejszą umową, w tym do przeniesienia praw, w szczególności praw autorskich, na Zamawiającego, łącznie z

umożliwieniem wykonania autorskich praw zależnych oraz udzielania zgody na wykonanie tych praw.

- 3) zawarcia odpowiednich umów o przeniesienie autorskich praw majątkowych lub umów licencyjnych z wszystkimi osobami, które wnoszą wkład twórczy w rozumieniu art. 69 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych przy realizacji przedmiotu zamówienia.
- 4) pokrycia wszelkich zobowiązań wobec osób, wskazanych w pkt. 2 i 3, z tytułu przeniesienia praw autorskich zgodnie z zapisami niniejszego paragrafu, w szczególności do pokrycia zobowiązań, o których mowa w art. 70 ust. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Wykonawca zobowiązuje się do pokrycia wszelkich należności publiczno-prawnych – opłat i podatków, związanych z nabyciem utworów i praw autorskich i pokrewnych do utworów przez Wykonawcę, a następnie przez Zamawiającego, w szczególności należnego podatku od czynności cywilnoprawnych.
- 5) pokrycia zobowiązań cywilno-prawnych związanych z utrwaleniem, wykorzystaniem i upowszechnianiem wizerunku osób przedstawionych w utworach oraz materiałów zrealizowanych na terenie firm/instytutów.
- 6) w przypadku występowania w charakterze pracodawcy lub zleceniodawcy w stosunku do osób trzecich, uczestniczących w realizacji materiałów i utworów promocyjnych do zaspokojenia wszelkich roszczeń z tego tytułu.

2. Wykonawca oświadcza, że:

- 1) wykonane przez niego działania promocyjne nie będą naruszać autorskich praw osobistych i majątkowych innych podmiotów oraz osób trzecich i będą wolne od wad prawnych i fizycznych, które mogłyby naruszyć te prawa lub spowodować odpowiedzialność Zamawiającego. Ponadto Wykonawca oświadcza, że nabył te prawa na własność i jest wyłącznie uprawnionym do rozporządzania nimi lub uzyskał prawo do korzystania z utworów (licencję) w zakresie pozwalającym na wykonanie niniejszej umowy oraz, że prawa autorskie Wykonawcy nie są ograniczone w żadnym zakresie objętym Umową;
- 2) wykonanie przedmiotu umowy leży w granicach jego możliwości, i że nie istnieją żadne przeszkody uniemożliwiające mu w całości lub w części wykonanie przedmiotu umowy;
- 3) przysługiwać mu będą wszelkie autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do ww. materiałów.
- 4) zrealizowane przez niego utwory nie będą naruszać praw osób trzecich;
- 5) będzie posiadać zezwolenie wszystkich osób, ukazanych w utworach, na rozpowszechnianie ich wizerunków.

3. Wykonawca odpowiada za naruszenie dóbr osobistych osób trzecich w materiałach oraz praw autorskich i pokrewnych osób trzecich do materiałów, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Zamawiającemu, Wykonawca zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia słusznych roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Zamawiającego od obowiązku świadczenia z tego tytułu, zaś w przypadku podniesienia w/w roszczeń przeciwko Zamawiającemu na drodze sądowej, Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie wstąpić do sprawy po stronie pozwanego oraz zaspokoić wszelkie uznane lub prawomocnie zasądzone roszczenia powoda wraz z należnymi kosztami oraz uzyskać dla Zamawiającego prawo do dalszego użytkowania materiałów powstałych w ramach realizacji przedmiotu umowy.

4. Jeżeli z powodu wady prawnej realizowanego przedmiotu zamówienia lub jego części Zamawiający będzie zmuszony zaprzestać użytkowania powstałych utworów lub ich części zgodnie z przeznaczeniem wynikającym z Umowy, Wykonawca zobowiązuje się zwrócić Zamawiającemu otrzymane wynagrodzenie za przedmiot zamówienia lub jego część wraz

z ustawowymi odsetkami od dnia zapłaty wynagrodzenia za tą część przedmiotu zamówienia do dnia zwrotu tego wynagrodzenia.

5. Wykonawca wyraża zgodę na dokonanie przez Zamawiającego zmian, wersji, skrótów i przemontowań materiałów.
6. Wykonawca ponosi wyłączną odpowiedzialność za ujawnienie kompletnych i aktualnych danych osób autorsko uprawnionych do materiałów i zobowiązuje się do zaspokojenia roszczeń tych osób w przypadkach ich pominięcia lub zniekształcenia danych.
7. W przypadku stwierdzenia w okresie 5 lat od daty zrealizowania przedmiotu zamówienia (tj. do dnia r.) wad prawnych materiałów, utworów, Zamawiający może w terminie 21 dni od dnia stwierdzenia wad odstąpić od Umowy i żądać zwrotu wypłaconego wynagrodzenia.

§ 9

Przeniesienie praw autorskich

1. W przypadku, jeżeli w wyniku wykonania przez Wykonawcę umowy powstanie jakikolwiek utwór (utwory), w rozumieniu przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 niniejszej Umowy Wykonawca przenosi na Zamawiającego na zasadzie wyłączności, wszelkie autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do każdego utworu powstałego w wykonaniu niniejszej umowy, do nieograniczonego w czasie i przestrzeni, korzystania i rozporządzania tymi utworami, zwanymi też dalej „materiałami“, w całości i we fragmentach, w kraju i za granicą oraz udziela Zamawiającemu wyłącznego prawa zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych do materiałów.
2. Przeniesienie praw, o których mowa w ust.1 niniejszego paragrafu, następuje na czas nieograniczony i obejmuje następujące pola eksploatacji:
 - a) utrwalenie na jakimkolwiek nośniku, analogowym lub cyfrowym, oraz za pośrednictwem sieci Internet (w tzw. „chmurze”),
 - b) zwielokrotnienie jakąkolwiek techniką, analogową lub cyfrową, także w sieci multimedialnej (w tym Internet),
 - c) wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, reemitowanie,
 - d) nadawanie (w tym emisja telewizyjna oraz tzw. simulcasting lub webcasting) w całości lub we fragmentach dowolnie wybranych – za pomocą wizji albo fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną i nadawanie kablowe,
 - e) nadawanie za pośrednictwem satelity,
 - f) prawo obrotu w kraju i za granicą,
 - g) wypożyczanie, najem, użyczenie lub wymiana nośników, na których materiały utrwalono lub zwielokrotniono,
 - h) retransmisja materiałów audio i video – w nieograniczonej ilości nadań
 - i) sporządzenie wersji obcojęzycznych,
 - j) wprowadzenie do pamięci komputera i sieci multimedialnej, w tym Internetu w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów,
 - k) wykorzystanie na stronach internetowych,
 - l) wprowadzenie do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych, wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe,
 - m) publiczne i niepubliczne udostępnianie materiałów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym, w szczególności w Internecie, telewizji interaktywnej, wideo na żądanie,

- n) reemisje równoczesne i integralne – w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów,
 - o) wykorzystanie fragmentów materiałów, do celów informacyjnych i promocyjnych Zamawiającego,
 - p) wykorzystanie utworu w materiałach wydawniczych oraz ze wszelkiego rodzaju mediach audiowizualnych i cyfrowych (elektronicznych).
3. Autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do poszczególnych materiałów, przechodzą na Zamawiającego z chwilą dokonania przez niego zapłaty wynagrodzenia za wykonanie całości przedmiotu umowy, w toku których powstał utwór (utwory), na zasadach określonych w § 3.
 4. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych oraz udzielanie zgody na wykonywanie tych praw, przykładowo poprzez dokonywanie zmian, skrótów i przemontowań materiałów.
 5. Prawa nabyte na podstawie umowy Zamawiający może przenieść na osoby trzecie lub upoważnić je do ich wykonywania.
 6. Zamawiający, z chwilą odbioru materiałów promocyjnych, nabędzie prawo do ich emisji bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.
 7. Wykonawca zobowiązuje się do ujawnienia wobec odpowiednich organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi kompletnych danych osób autorsko uprawnionych do utworów i materiałów wytworzonych na potrzeby realizacji przedmiotu umowy i zobowiązuje się do zaspokojenia wszelkich roszczeń tych osób w przypadkach ewentualnego ich pominięcia lub zniekształcenia danych.

§ 10

Kary umowne

1. W przypadku niewykonania przedmiotu umowy w terminie wskazanym w § 2 ust.1, Zamawiający odstąpi od umowy. W tym przypadku Zamawiający jest uprawniony do naliczenia Wykonawcy kary umownej w wysokości 30% wynagrodzenia brutto określonego w § 3 ust. 1 umowy.
2. W przypadku nienależytego wykonania przedmiotu umowy Zamawiający jest uprawniony do naliczenia Wykonawcy kary umownej w wysokości 5% wynagrodzenia brutto określonego w § 3 ust. 1 umowy. Przez nienależyte wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający rozumie niewłaściwe/niezgodne z zapisami SOPZ wykonanie pojedynczego zadania określonego w dokumencie.
3. W przypadku całkowitego odstąpienia Zamawiającego od umowy, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawca będzie zobowiązany do zapłacenia Zamawiającemu kary umownej w wysokości 30% wartości całościowego wynagrodzenia określonego w §3 ust. 1 umowy.
4. Kary umowne podlegają potrąceniu z faktury wystawionej przez Wykonawcę bądź są płatne w terminie 14 dni od otrzymania od Zamawiającego wezwania do zapłaty.
5. Niezależnie od ustalonych kar umownych, jeżeli kwota kary umownej nie pokryje w pełni poniesionej szkody, Zamawiającemu przysługuje prawo do dochodzenia odszkodowania przenoszącego wysokość zastrzeżonej kary umownej na zasadach ogólnych.

§ 11

Odstąpienie od umowy

1. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie zamówienia nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. Wykonawca może w takim przypadku żądać jedynie wynagrodzenia należnego z tytułu do tej pory wykonanej części umowy, w oparciu o przedstawiony w pracy konkursowej kosztorys poszczególnych elementów przedmiotu zamówienia.
2. W przypadku gdy Wykonawca nie będzie wykonywał w części lub całości umowy z przyczyn leżących po jego stronie, Zamawiający ma prawo do wypowiedzenia Umowy ze skutkiem natychmiastowym, po uprzednim bezskutecznym wezwaniu Wykonawcy do należytego wykonania Umowy w wyznaczonym terminie albo odstąpienia od Umowy w terminie 21 dni od dnia powzięcia wiadomości o przyczynach odstąpienia.
3. Zamawiającemu przysługuje także prawo do odstąpienia od Umowy w sytuacji gdy:
 - a) Wykonawca nie rozpoczął realizacji przedmiotu Umowy bez przedstawienia i uznania przyczyn przez Zamawiającego,
 - b) Wykonawca pomimo otrzymania pisemnego wezwania nadal nie wykonuje lub nienależyte wykonuje zobowiązania wynikające z Umowy.

§ 12

Oświadczenia Wykonawcy

1. Wykonawca zobowiązuje się do bezwzględnego zachowania w poufności wszelkich informacji uzyskanych w związku z wykonywaniem umowy, także po zakończeniu realizacji umowy. Obowiązek ten nie dotyczy informacji, co do których zamawiający ma nałożony ustawowy obowiązek publikacji, lub które stanowią informacje jawne, publiczne, opublikowane przez Zamawiającego.
2. W przypadku naruszenia zapisów ust. 1 Zamawiający może naliczyć karę umowną w wysokości 30% wartości całej umowy, określonej w §3 ust. 1, płatną na wezwanie.
3. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania najwyższej staranności zawodowej przy świadczeniu usług na rzecz Zamawiającego. Jednocześnie Wykonawca potwierdza, że świadczone przez niego usługi, spełniają powszechnie przyjęte standardy międzynarodowe.
4. Wykonawca zobowiązuje się świadczyć usługi wynikające z niniejszej umowy z poszanowaniem obowiązującego prawa oraz z zachowaniem zapisów branżowych kodeksów etycznych.
5. Wykonawca zapewnia, że prace autorskie będące wynikiem niniejszej umowy nie będą naruszać praw innych osób, a także będą wolne od wad fizycznych i prawnych.
6. Wykonawca zobowiązuje się chronić interesy oraz wizerunek Zamawiającego w zakresie powierzonych sobie czynności.
7. Wykonawca może podzlecać podmiotom, z którymi współpracuje, wykonywanie poszczególnych czynności zapisanych w umowie. Podwykonawcy o których mowa w niniejszym punkcie działają na koszt i ryzyko Wykonawcy. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność za działania lub zaniechania ww. osób trzecich.

§ 13

Dane osobowe

Na podstawie art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), Dz. U. UE. L. 119 z dnia 4 maja 2016r. Zamawiający powierza Wykonawcy przetwarzanie danych osobowych na zasadach opisanych w załączniku nr do niniejszej umowy.

§ 14

Zmiany zapisów umowy

1. Strony zastrzegają dla umowy oraz jej załączników formę pisemną pod rygorem nieważności. Takiej samej formy wymagają wszelkie zmiany postanowień umowy, wprowadzane w formie aneksów przyjętych przez Strony umowy.
2. Zamawiający dopuszcza możliwość dokonania zmian postanowień Umowy w stosunku do treści pracy konkursowej, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, w tym w szczególności w zakresie terminu realizacji przedmiotu Umowy, w przypadku:
 - a) wystąpienia okoliczności, których nie można było przewidzieć przed zawarciem Umowy, a na które Strony Umowy nie miały wpływu;
 - b) w przypadkach losowych (zmiany sytuacji epidemiologicznej w kraju i na świecie, kataklizmów lub innych czynników zewnętrznych, niemożliwych do przewidzenia wydarzeń, którym nie można zapobiec), które będą miały wpływ na treść zawartej umowy i termin realizacji usługi
 - c) w przypadku działania osób trzecich, które skutkowałoby niemożnością prowadzenia działań w celu terminowej lub prawidłowej realizacji Umowy;
 - d) wystąpienia ważnych przyczyn dotyczących rozwiązań wprowadzonych przez głównego organizatora Wystawy Światowej Expo 2020 w Dubaju oraz Polską Agencję Inwestycji i Handlu S.A.;
 - e) zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu Zadania;
3. Zamawiający zastrzega sobie, w uzasadnionych przypadkach, prawo do nieznacznej zmiany terminów wynikających z harmonogramu realizacji poszczególnych działań, opisanych w pracy konkursowej, o ile zmiany te nie spowodują zmiany terminu realizacji całego przedmiotu umowy.
4. W sytuacjach opisanych w ust. 2 zmiana postanowień umowy wymaga pisemnego wniosku Wykonawcy wraz z uzasadnieniem, potwierdzonego przez Zamawiającego oraz aneksu podpisanego przez umocowanych przedstawicieli Zamawiającego i Wykonawcy.

§ 15

Pozostałe regulacje

1. W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową będą miały zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
2. Spory mogące wyniknąć przy wykonywaniu umowy, strony poddają rozstrzygnięciu sądów właściwych miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowę sporządza się w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, z których jeden otrzymuje Zamawiający i jeden Wykonawca.