

Harmonogram wystaw czasowych i działań edukacyjnych planowanych  
w Muzeum – Zamek w Łańcucie w roku **2022** (w ujęciu kwartalnym)

| Lp.               | Nazwa zadania/planowanych prac<br>(krótki opis)  | harmonogram<br><b>2022</b>                                    | Źródła<br>finansowania |
|-------------------|--|---|------------------------|
| <b>KWARTAŁ I</b>  |  |   |                        |
| 1.                | <u>Cykliczne programy edukacyjne:</u><br>Zwiedzanie tematyczne i warsztaty realizowane na podstawie zgłoszeń w oparciu o program edukacyjny na rok 2022<br><b>Zamek</b>  | luty–listopad   | własne<br>20 000,-/rok |
| 2.                | Spotkanie z cyklu „Wspólna ziemia – wspólne niebo” działania skierowane do seniorów poświęcone historii Kresów Wschodnich<br><b>Zamek</b>                                | marzec  | własne<br>5 000,-/rok  |
| 3.                | Pokazy fotografii i filmów organizowane w udostępnionych do zwiedzania pomieszczeniach Łaźni Rzymskich - grupa odbiorców wszystkich działań 200 osób/rok<br><b>Zamek</b> | marzec<br>maj<br>wrzesień<br>listopad                         | własne<br>6 500,-/rok  |
| 4.                | Cykl Europejskie Wieczory Literacko-Muzyczne. Czechy koncert<br><b>Zamek</b>   | marzec  | własne<br>17 000,-     |
| 5.                | cykl TRADYCJE I OBYCZAJE WIELKANOCNE ekspozycja świąteczna, zwiedzanie tematyczne i warsztaty<br><b>Zamek</b>  | marzec<br>kwiecień  | własne<br>3 000,-      |
| <b>KWARTAŁ II</b> |  |   |                        |
| 1.                | <u>Cykliczne programy edukacyjne:</u><br>Zwiedzanie tematyczne i warsztaty realizowane na podstawie zgłoszeń w oparciu o program edukacyjny MZŁ<br><b>Zamek</b>          | luty–listopad<br><i>-kontynuacja-</i>                         | własne                 |
| 2.                | cykl TRADYCJE I OBYCZAJE WIELKANOCNE ekspozycja świąteczna, zwiedzanie tematyczne i warsztaty<br><b>Zamek</b>  | marzec/kwiecień<br><i>-kontynuacja-</i>                       | własne                 |
| 3.                | Spotkanie ze sztuką słowa. Ahaswer Wieczór słowno – muzyczny<br><b>Zamek</b>   | kwiecień  | własne<br>15 000,-     |
| 4.                | Pokazy fotografii i filmów organizowane w udostępnionych do zwiedzania pomieszczeniach <b>Łaźni Rzymskich</b> grupa odbiorców 200 osób<br><b>Zamek</b>                   | marzec<br>maj<br>wrzesień<br>listopad<br><i>-kontynuacja-</i> | własne<br>7 000,-/rok  |
| 5.                | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego Stałe programy edukacyjne w oparciu o ekspozycje i multimedia Parteru<br><b>Oranżeria</b>                                  | czerwiec-<br>listopad<br><i>-kontynuacja-</i>                 | własne<br>5 000,-/ rok |
| 6.                | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego Stałe programy edukacyjne w oparciu o ekspozycje i multimedia sal edukacyjnych I Piętra<br><b>Oranżeria</b>                | czerwiec-<br>listopad<br><i>-kontynuacja-</i>                 | własne<br>5 000,-/ rok |
| 7.                | Koncert poświęcony pamięci Jana Pawła II<br><b>Zamek</b>   | maj   | własne<br>20 100,-     |

|     |   |  |                                |
|-----|---|--|--------------------------------|
| 8.  | Czasy i człowiek – epoka Jana Pawła II<br>Cykl spotkań i wykładów- program edukacyjny<br><b>Zamek</b>   | maj  | własne<br>7 200,-              |
| 9.  | Dwudziestolecie międzywojenne – cykl<br>wykładów i spotkań, program edukacyjny<br><b>Zamek</b>  | czerwiec   | własne<br>5.000,-              |
| 10. | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br>Stałe programy edukacyjne w oparciu<br>o ekspozycje i multimedia<br><b>Ujeźdźzalnia</b>  | czerwiec-<br>listopad<br><i>-kontynuacja-</i>              | własne                         |
| 11. | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br>„ACH TE KONIE”<br>obejrzenie filmów ukazujących przedwojenne<br>sporty z udziałem koni – polo, wyścigi,<br>powożenie, polowanie. Pierwotnie zakładany<br>udział w imprezie to 400 osób/rok (100 osób<br>średnio w jednym pokazie).<br><br><i>Nastąpi to w związku z poczynionymi<br/>koniecznymi zmianami we wstępnie zakładanej<br/>aranżacji Sali ekspozycyjnej Ujeźdźzalni<br/>i zrealizowania nowego projektu wystroju<br/>wnętrza. Zmiany te wystąpią w przewidywanej<br/>pierwotnie ilości osób mających oglądać te<br/>pokazy.<br/>Ponadto napotykamy na trudności<br/>w pozyskaniu stosownych materiałów<br/>filmowych i fotograficznych planowanych do<br/>wykonania w pokazach.<br/><br/>Ilość uczestników tej imprezy uzależniona<br/>będzie od obowiązujących w tym czasie<br/>obstrzeżeń sanitarnych</i><br><b>Ujeźdźzalnia</b> | czerwiec,<br>wrzesień,<br>listopad<br><i>-kontynuacja-</i> | własne                         |
| 12. | „Święto Parku” organizowane<br>w zrewitalizowanym i odnowionym Parku –<br>impreza o charakterze pikniku rodzinnego,<br>IMPREZA MASOWA 5000 osób<br><br><i>Ilość uczestników tej imprezy uzależniona<br/>będzie od obowiązujących w tym czasie<br/>obstrzeżeń sanitarnych</i><br><b>Park</b>   | czerwiec/lipiec  | własne<br>250 000,-            |
| 13. | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br>„PRZYJEMNOŚCI ŚWIATA TEGO” – wydarzenie<br>z użyciem multimedii w celu prezentacji<br>malarstwa, fotografii, grafik, filmów i muzyki<br>w celu zilustrowania takich wydarzeń dawnych<br>jak: bale, polowania, podróże, tzw. „bywanie” –<br>wyścigi, wizyty, itp.<br>Zakładany udział w imprezie to 200 osób/rok<br>(50 osób średnio w jednym pokazie)<br><b>Oranżeria</b>  | czerwiec<br>wrzesień<br>listopad<br>-                      | własne<br>2 500,-/kwartał      |
| 14. | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br>„TAKIE TAM RÓŻNE DZIWNE RZECZY”<br>Prezentacja niespotykanych współcześnie<br>przedmiotów oraz przedstawienie ich<br>funkcjonalności i zastosowania. Impreza<br>o charakterze kameralnym. Zakładany udział<br>w imprezie to 200 osób/rok<br><b>Oranżeria</b>   | czerwiec<br>wrzesień<br>listopad                           | własne<br>2.500, -<br>/kwartał |

| KWARTAŁ III |   |   |                                |
|-------------|---|---|--------------------------------|
| 1.          | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br><i>Lato pod balonem</i><br>Program edukacyjny w oparciu o ekspozycje i multimedia na Parterze<br><b>Oranżeria</b>  | czerwiec-<br>listopad<br><i>-kontynuacja-</i>             | własne<br>2.500,-              |
| 2.          | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br><i>Wakacyjny wehikuł czasu</i><br>Program edukacyjny realizowany w oparciu o ekspozycje i multimedia sal edukacyjnych na I Piętrze<br><b>Oranżeria</b>   | czerwiec-<br>listopad<br><i>-kontynuacja-</i>             | własne                         |
| 3.          | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br>Stałe programy edukacyjne w oparciu o ekspozycje i multimedia<br><b>Ujeżdżalnia</b>  | czerwiec-<br>listopad<br><i>-kontynuacja-</i>             | własne<br>3.000,-              |
| 4.          | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br>„PRZYJEMNOŚCI ŚWIATA TEGO” – wydarzenie z użyciem multimedii w celu prezentacji malarstwa, fotografii, grafik, filmów i muzyki w celu zilustrowania takich wydarzeń dawnych jak: bale, polowania, podróże, tzw. „bywanie” – wyścigi, wizyty, itp. Zakładany udział w imprezie to 200 osób/rok (50 osób średnio w jednym pokazie)<br><b>Oranżeria</b>   | czerwiec,<br>wrzesień<br>listopad                         | własne<br>2.500, -<br>/kwartał |
| 5.          | „Święto Parku” organizowane w zrewitalizowanym i odnowionym Parku – impreza o charakterze pikniku rodzinnego, IMPREZA MASOWA --- II-ga edycja 5000 osób<br><br><i>Ilość uczestników tej imprezy uzależniona będzie od obowiązujących w tym czasie obostrzeń sanitarnych</i><br><b>Park</b>  | czerwiec/lipiec<br><i>-kontynuacja-</i>                   | własne<br>250 000,-            |
| 6.          | Wakacyjny program sezonowy dla rodzin:<br><i>Rodzina w Muzeum</i><br><b>Zamek</b>   | lipiec- sierpień  | własne                         |
| 7.          | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br>„ACH TE KONIE”<br>obejście filmów ukazujących przedwojenne sporty z udziałem koni – polo, wyścigi, powożenie, polowanie. Zakładany udział w imprezie to 400 osób/rok (100 osób średnio w jednym pokazie).<br><br><i>Nastąpi to w związku z poczynionymi koniecznymi zmianami we wstępnie zakładanej aranżacji Sali ekspozycyjnej Ujeżdżalni i zrealizowania nowego projektu wystroju wnętrza. Zmiany te wystąpią w przewidywanej pierwotnie ilości osób mających oglądać te pokazy.<br/>Ponadto napotykamy na trudności w pozyskaniu stosownych materiałów filmowych i fotograficznych planowanych do wykonania w pokazach.<br/><br/>Ilość uczestników tej imprezy uzależniona będzie od obowiązujących w tym czasie</i> | czerwiec,<br>wrzesień<br>listopad<br><i>-kontynuacja-</i> | własne                         |

|                   |  |   |                                |
|-------------------|--|---|--------------------------------|
|                   | <i>obostrzeń sanitarnych</i>   |   |                                |
|                   | <b>Ujeżdżalnia</b>   |   |                                |
| 8.                | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br>„PRAWDZIWE HISTORIE”<br>Historia mebli (krzesła, foteli, stołu, łóżka), mody (obuwia, płaszczy, spodni, sukni, fryzur).<br>Impreza o charakterze masowym skierowana, skierowana do mieszkańców powiatu w każdym wieku<br>Zakładany udział w imprezie to 1000 osób/rok.<br><b>Oranżeria</b>  | sierpień/<br>wrzesień   | własne                         |
| 9.                | Spotkanie z cyklu „Wspólna ziemia – wspólne niebo” działania skierowane do seniorów poświęcone historii Kresów Wschodnich<br><b>Zamek, II piętro</b>   | wrzesień  | własne<br>3.000,-              |
| 10.               | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br>„PRZYJEMNOŚCI ŚWIATA TEGO” – wydarzenie z użyciem multimedii w celu prezentacji malarstwa, fotografii, grafik, filmów i muzyki w celu zilustrowania takich wydarzeń dawnych jak: bale, polowania, podróże, tzw. „bywanie” – wyścigi, wizyty, itp.<br>Zakładany udział w imprezie to 200 osób/rok (50 osób średnio w jednym pokazie)<br><b>Oranżeria</b> | czerwiec,<br>wrzesień<br>listopad<br><i>-kontynuacja-</i>             | własne<br>2.500, -<br>/kwartał |
| <b>KWARTAŁ IV</b> |  |   |                                |
| 1.                | <u>Cykliczne programy edukacyjne:</u><br>Zwiedzanie tematyczne i warsztaty realizowane na podstawie zgłoszeń w oparciu o program edukacyjny MZŁ<br><b>Zamek</b>  | luty–listopad<br><i>-kontynuacja-</i>                                 | własne                         |
| 2.                | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br>Stałe programy edukacyjne w oparciu o ekspozycje i multimedia na Parterze<br><b>Oranżeria</b>   | czerwiec-<br>listopad<br><i>-kontynuacja-</i>                         | własne                         |
| 3.                | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br>Stałe programy edukacyjne w oparciu o ekspozycje i multimedia sal edukacyjnych na I Piętrze<br><b>Oranżeria</b>   | czerwiec-<br>listopad<br><i>-kontynuacja-</i>                         | własne                         |
| 4.                | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br>Stałe programy edukacyjne w oparciu o ekspozycje i multimedia<br><b>Ujeżdżalnia</b>   | czerwiec-<br>listopad<br><i>-kontynuacja-</i>                         | własne                         |
| 5.                | Pokazy fotografii i filmów organizowane w udostępnionych do zwiedzania pomieszczeniach <b>Łaźni Rzymskich</b><br>grupa odbiorców 200 osób<br><b>Zamek</b>  | marzec<br>czerwiec<br>październik<br>grudzień<br><i>-kontynuacja-</i> | własne                         |
| 6.                | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br>„PRZYJEMNOŚCI ŚWIATA TEGO” – wydarzenie z użyciem multimedii w celu prezentacji malarstwa, fotografii, grafik, filmów i muzyki w celu zilustrowania takich wydarzeń dawnych jak: bale, polowania, podróże, tzw. „bywanie” – wyścigi, wizyty, itp.<br>Zakładany udział w imprezie to 200 osób/rok (50 osób średnio w jednym pokazie)<br><b>Oranżeria</b> | czerwiec,<br>wrzesień,<br>listopad<br><i>-kontynuacja-</i>            | własne<br>2 500,-/<br>kwartał  |
| 7.                | Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego<br>„ACH TE KONIE”  | czerwiec,   | własne                         |

|     |  |  |                    |
|-----|--|--|--------------------|
|     | <p>obejrzenie filmów ukazujących przedwojenne sporty z udziałem koni – polo, wyścigi, powożenie, polowanie. Zakładany udział w imprezie to 400 osób/rok (100 osób średnio w jednym pokazie).</p> <p><i>Nastąpi to w związku z poczynionymi koniecznymi zmianami we wstępnie zakładanej aranżacji Sali ekspozycyjnej Ujeżdżalni i zrealizowania nowego projektu wystroju wnętrza. Zmiany te wystąpią w przewidywanej pierwotnie ilości osób mających oglądać te pokazy.</i></p> <p><i>Ponadto napotykamy na trudności w pozyskaniu stosownych materiałów filmowych i fotograficznych planowanych do wykonania w pokazach.</i></p> <p><i>Ilość uczestników tej imprezy uzależniona będzie od obowiązujących w tym czasie obostrzeń sanitarnych</i></p> <p><b>Ujeżdżalnia</b></p> | <p>wrzesień,<br/>listopad<br/><i>-kontynuacja-</i></p> |                    |
| 8.  | <p>Boże Narodzenie w sztuce – cykliczny koncert świąteczny</p> <p><b>Zamek</b></p>   | grudzień   | własne<br>17 000,- |
| 9.  | <p>To radosny czas!- program edukacyjny i warsztaty plastyczne oraz prezentacje tradycji</p> <p><b>Zamek, II piętro</b></p>  | grudzień   | własne<br>5 000,-  |
| 10. | <p>Centrum Edukacji Tradycji im. Jana Potockiego „DZIEŃ ŚWIĄTECZNY” - w czasie Świąt Bożego Narodzenia zorganizowane zostaną wystawy czasowe na parterze</p> <p><b>Oranżeria</b></p>   | grudzień   | własne<br>10 000,- |